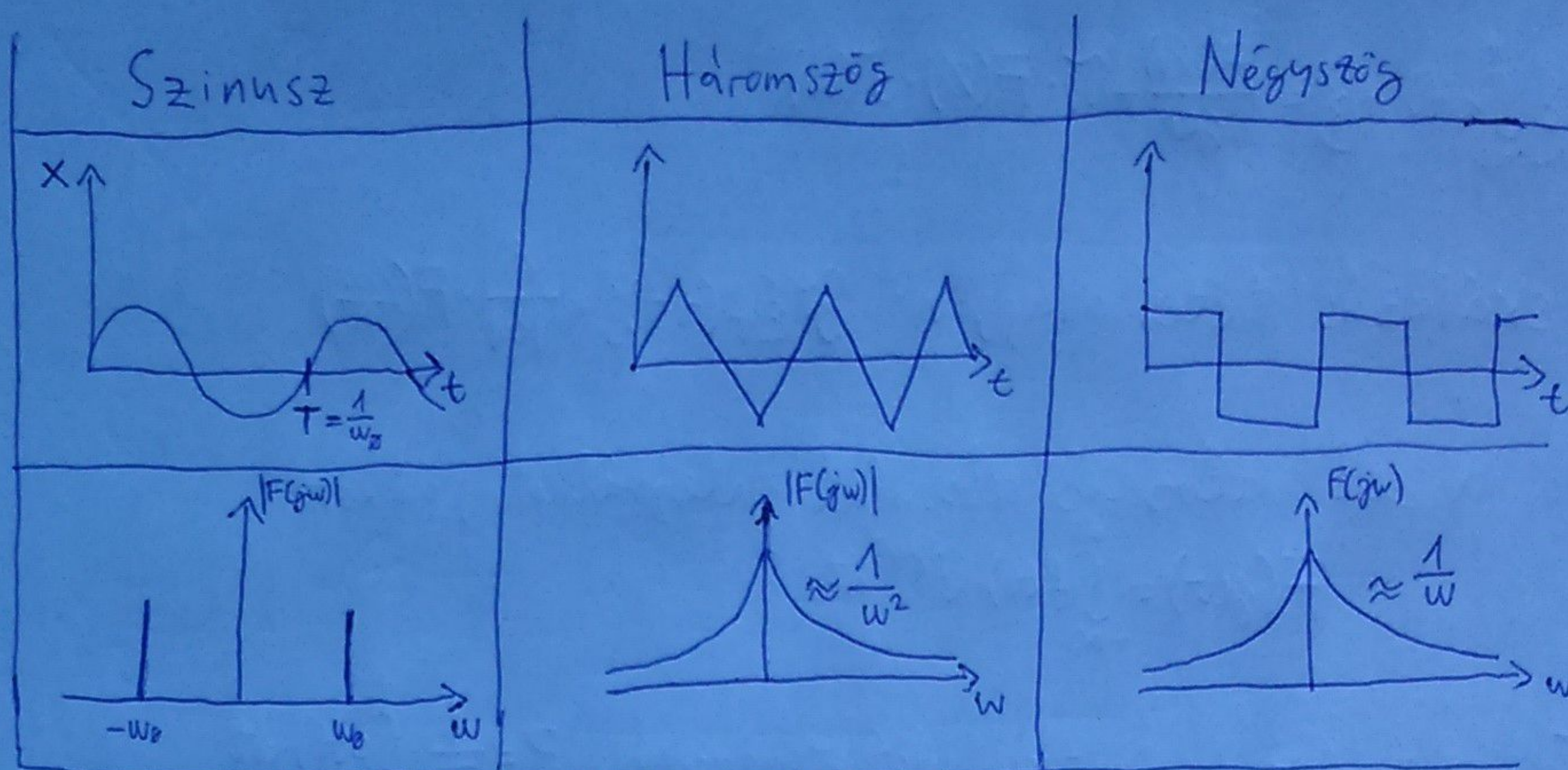
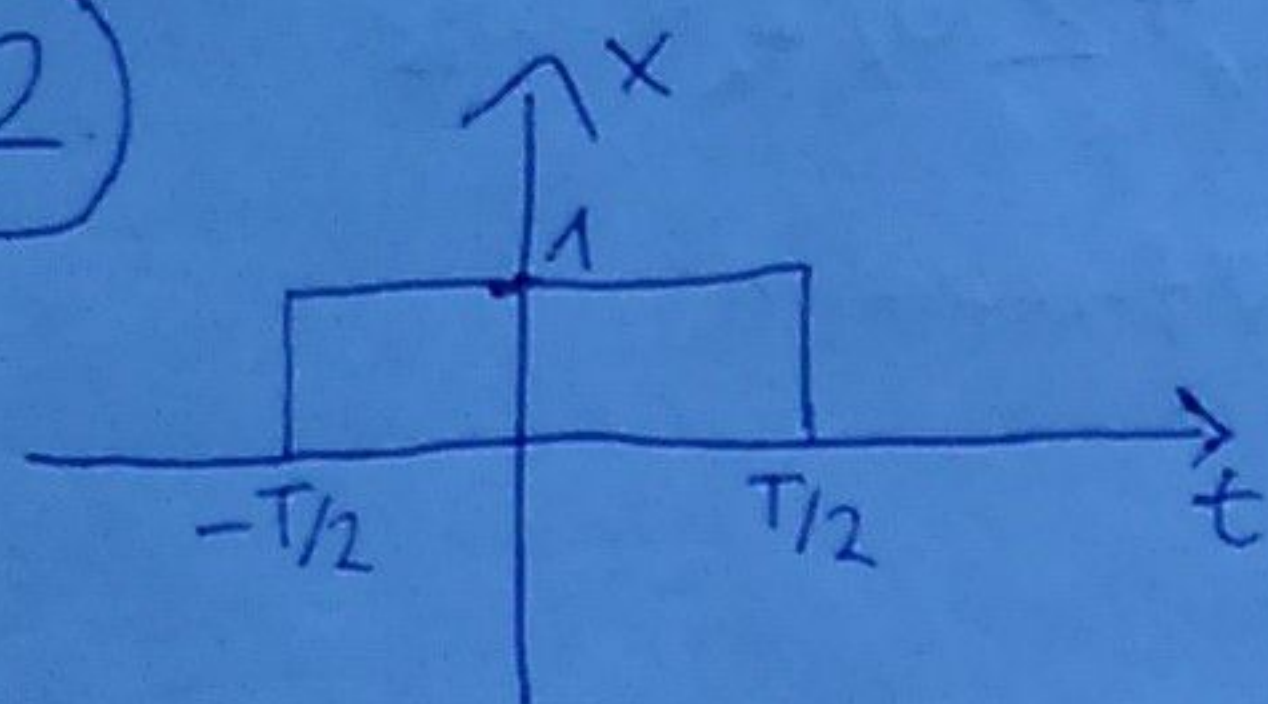


ELLENŐRZŐ KÉRDÉSEK

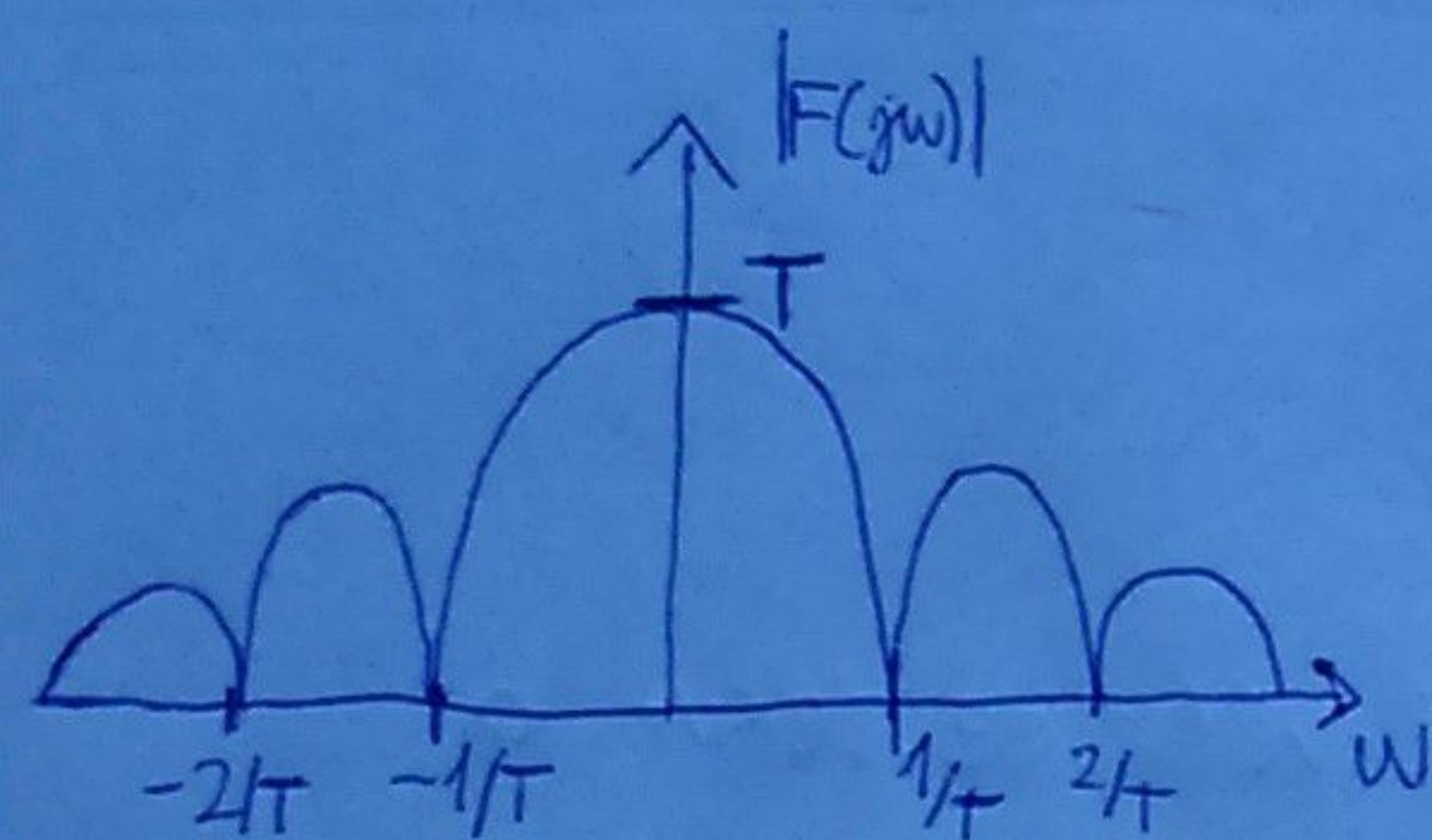
1.



2.



$$\begin{aligned} \mathcal{F}\{x(t)\} &= \int_{-T/2}^{T/2} 1 \cdot e^{-j\omega t} dt = \left[\frac{e^{-j\omega t}}{-j\omega} \right]_{-T/2}^{T/2} = \frac{e^{-j\omega T/2} - e^{j\omega T/2}}{-j\omega} = \\ &= \frac{2}{\omega} \cdot \underbrace{\frac{e^{j\omega T/2} - e^{-j\omega T/2}}{2j}}_{\sin(\omega \cdot T/2)} = T \cdot \frac{\sin(\omega T/2)}{\omega T/2} \end{aligned}$$



3.

Az ideális háromszöggel spektrumában csak páratlan felharmónikusok vannak, ha változik a le- és felfutási idők aránya, akkor megjelennek a páros komponensek is.

4.

Ugyanaz történik, mint a 3-as feladatban a háromszöggel.

5.

ha $\mathcal{F}\{f(t)\} = F(j\omega)$, akkor $\mathcal{F}\{f(t-T)\} = e^{-j\omega T} \cdot F(j\omega)$

6.

$\mathcal{F}\{f(t) * g(t)\} = \int_{-\infty}^{\infty} f(t) \cdot g(x-t) dt = F(j\omega) \cdot G(j\omega)$

$$\textcircled{7.} \mathcal{F}\left\{\frac{df(t)}{dt}\right\} = j\omega \cdot F(j\omega)$$

$$\textcircled{8.} \mathcal{F}\left\{\int_{-\infty}^t x(t) dt\right\} = \frac{F(j\omega)}{j\omega} + \pi \cdot F(0) \cdot \delta(\omega)$$

$$\textcircled{9.} \text{A skálázási tétel alapján: } \mathcal{F}\{f(at)\} = \frac{1}{|a|} \cdot F\left(\frac{j\omega}{a}\right)$$

$$\textcircled{10.} \text{Ha a jel valós és abszolút integrálható, akkor:}$$
$$F(j\omega) = \int_{-\infty}^{\infty} f(t) \cdot e^{-j\omega t} dt$$

$$\textcircled{11.} \text{Teljesítmény kiszámítása időtartományban: } P = \frac{1}{T} \cdot \int_0^T p(t) \cdot dt$$
$$\text{frekvenciatartományban: } P = U_0 I_0 + \sum_{k=1}^{\infty} U_k \cdot I_k \cdot \cos \psi_k$$

ψ_k : az impedancia szöge a k -W frekvencián

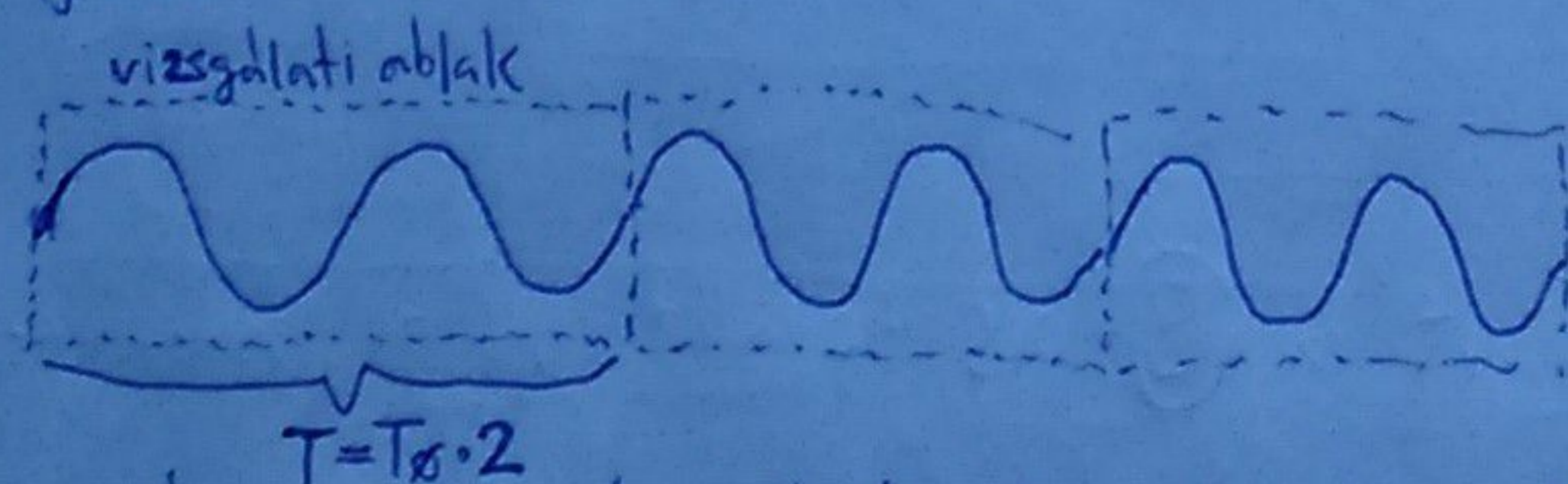
$$\textcircled{12.} \Delta f = \frac{f_s}{N}$$

↑ felbontás

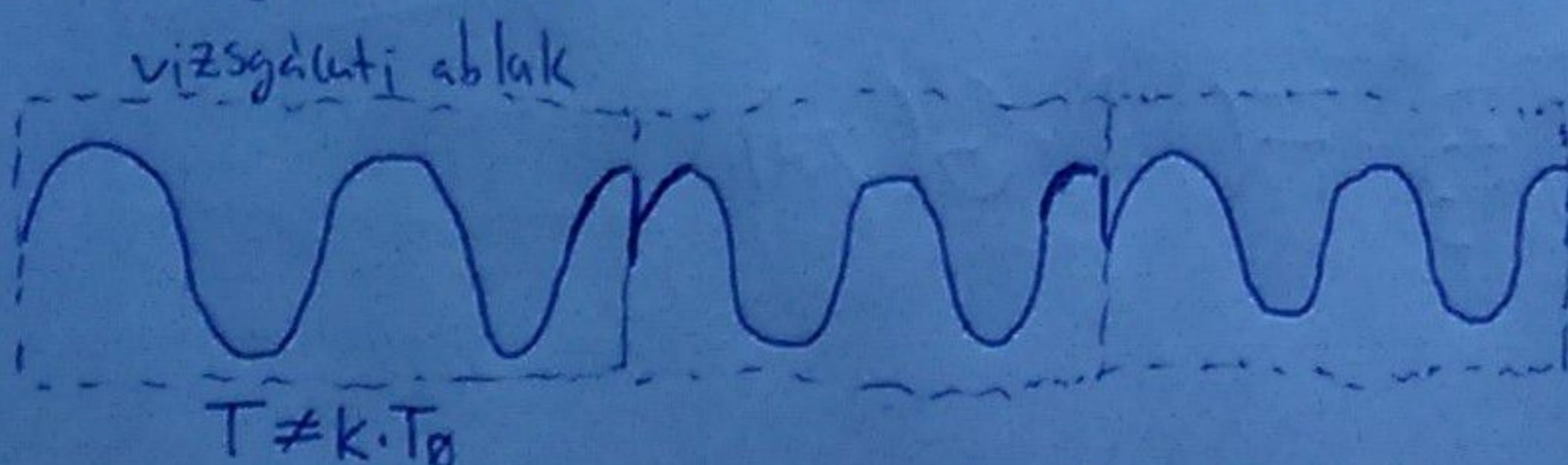
← mintavételi frekvencia

↙ mintaszám

$\textcircled{13.}$ Kohérens mintavételezés: periodikus jel mintavételezésekor a vizsgálati ablakot (a felvett mintaregisztrátum hosszát) úgy állítjuk be, hogy az a mért jel K egész periódusának feleljen meg. Ha az ablakba első jelszakaszt időben kiterjesztjük (egymás után másoljuk), visszakapjuk az eredeti periodikus jelet.



Nem-kohérens mintavételezés: a vizsgálati ablak nem a mért jel K egész periódusának felel meg, tehát $T \neq K \cdot T_0$ ($K \in \mathbb{Z}$). Ha az így ablakozott jelet egymás után másoljuk, nem kapunk periodikus jelet.



14. Szinuszjel nem-koherens mintavételezésekor a vizsgálati ablak helytelen felvételével az ablakban található eredeti szinuszjel-szakaszt egymás után másolva nem az eredeti, időben periodikus jelünket kapjuk vissza, valamint az ablakozott jel mintavételezett spektrumából sem az eredeti szinuszjel spektrumát kapjuk vissza, hanem egy sok-sok frekvenciakomponensű spektrum képét. Ezeket a kellemetlenségeket megfelelő ablakfüggvényekkel lehet enyhíteni:

- Hann-ablak: $-0,5$ amplitúdójú koszinusz és $0,5$ amplitúdójú konstans jel összege.
- Koherens mintavételezéskor nem érdemes használni, mert több mintaponton is 0 -tól eltérő értéket kapunk, nem-koherens esetben viszont csökkenti a spektrumszivárgást.

- Flat top ablak: - Spektruma után kapta a nevét, fél mintaponttal annak maximumhelye előtt és után is közel maximumot vesz fel a spektrum.
- csökkenthető vele a szinuszjel amplitúdómérésének hibája.
- két esetben érdemes használni: ha tudjuk hogy a vizsgált jel csak egy szinuszos komponenset tartalmaz, illetve ha a jelben nincsenek egymáshoz közeli frekvencia komponensek.

Konklúzió: - Koherens mintavételezéskor nem használunk különleges ablakfüggvényeket.
- nem-koherens esetben általában esetben Hann-ablakot használhatunk, ha nagyon pontosan meg szeretnénk mérni a harmonikusok amplitúdóját, akkor Flat topot.

15. Koherens mintavételezéskor négyyszög/rect ablakot használunk, nem érdemes Hann-t vagy Flat topot.

16. A Flat top ablak legnagyobb előnye, hogy nem-koherens mintavételezés esetén is garantálja, hogy helyes amplitúdót mérjünk.

17. A szinuszjel komplex Fourier-sorában egyetlen együttható van, ami 0 -tól különböző: \bar{U}_1^c . \bar{U}_1^c -nek az imaginárius részéből: $2 \cdot \text{Im}\{\bar{U}_1^c\} = U_1^B$, ami a szinuszjel amplitúdója. Az effektív érték: $U_{\text{eff}} = \frac{U_1^B}{\sqrt{2}}$.

18. Az átviteli függvényt egyszerre több frekvencián multiszínusz, pásztázó szinusz (chirp), periodikus sinc-függvény vagy zaj gerjesztőjelekkel tudjuk megmérni. A mérés elve, hogy a kimenőjel DFT-jét számítjuk, majd ezt elosztjuk a bemenőjel DFT-jével, így megkapjuk az átviteli függvényt.

- A multiszínuszjel olyan periodikus jel, ami olyan szinuszjelek összegeként áll elő, amelyek frekvenciái egy adott frekvencia egész számú többszörösei:

$$x(t) = \sum_{k=1}^F A_k \cdot \sin(2\pi f_k t + \phi_k)$$

célzerű, hogy
mindgyiknél ugyanaz legyen

célzerű, hogy mindegyiknél
más legyen a fázis

- A labormérésen periodikus sinc-függvényt alkalmazunk.

19. Lineáris hálózatnál a szinuszjel kimeneti frekvencia komponensei ugyanazok mint a bemenetiek, azaz a szinuszjel frekvenciája.

20. Nemlineáris hálózatnál a szinuszjel alapfrekvenciájának felharmonikusainál is megjelennek komponensek. Ezt a jelenséget hívjuk harmonikus torzításnak.