

# Médiakommunikáció PótZh – 2012

---

## Nagypélda

FCC háromszög súlypontjának x,y koordinátái,  
telítettségTV, színezetTV (nem a képről leolvasva!!)

## Kiskérdések

- mi a feketetest
- fénysűrűség definíciója, mértékegysége
- mi a színsűrűség mértékegysége
- függetlenek-e: X,Y,Z
- származtassa a CIE X,Y,Z rendszert
- R-Y, B-Y, telítettségTV adott, meghatározható-e egyértelműen a színinger
- CVBS jel képe (frekvencia tartományban)
- milyen megfontolás alapján vezették be és hogyan a redukciós tényezőket (NTSC)
- sorszinkron idő és aktív soridő aránya PAL jelben
- miért kell az előváll
- műholdas összeköttetés tényezői (Gr,Gt,asz, stb).
- mikor nem okoz látható zavart az Y-ra szuperponált szinuszos jel
- képernyő bal oldalán 75%-os vörös, jobb oldalán 75%-os encyán-kék,
- rajzolja fel a tv jel egy sorának időfüggvényét
- miért nem pontosan soridejő a késleltető (PAL)
- teletextben mire szolgál a keretkód (?)
- mutassa be a telítettségTV szabályozást (színsávára is)
- rajzolja fel a videójel spektrumát
- mi az oka annak, hogy a képet páratlan sorra bontják

- láthatósági függvény

- CIE domináns hullámhossz (akár ábra is)

- ...